

Regulamin

Konkursu Fotograficznego „Rosja w obiektywie Sputnika”

Organizator:

Fundacja Wspieram

ul. Ciołka 30,

01-432 Warszawa

22 224 58 69

22 837 91 44

Partner:

Akademia Fotografii

www.akademiafotografii.pl

§1

PRZEDMIOT KONKURSU

Przedmiotem Konkursu „Rosja w obiektywie Sputnika” jest zdjęcie wykonane w Federacji Rosyjskiej, ukazujące oryginalne spojrzenie i ujęcie tematu zadanego w nazwie Konkursu.

§2

CELE KONKURSU

1. Celem Konkursu „Rosja w obiektywie Sputnika” jest prezentacja oryginalnego spojrzenia uczestników na temat zadany w tytule Konkursu.
2. Celem Konkursu jest również zebranie dokumentacji fotograficznej, która mogłaby być wykorzystana w kolejnych fazach projektu (m.in. do zorganizowania ekspozycji oraz wydrukowania kalendarza z pracami laureatów Konkursu).

§3

UCZESTNIK

1. Uczestnikiem Konkursu może być wyłącznie pełnoletnia osoba fizyczna.

2. Osoby niepełnoletnie mogą wziąć udział w konkursie wyłącznie za uprzednią, pisemną zgodą rodziców lub przedstawicieli ustawowych.

§4

CZAS I MIEJSCE TRWANIA KONKURSU

Konkurs rozpoczyna się w dniu 18.10.2012 r. i trwa do 4.11.2012 r. włącznie.

§5

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Udział w Konkursie jest bezpłatny oraz dobrowolny. Do Konkursu można zgłaszać jedynie prace przygotowane samodzielnie, których autorem jest osoba zgłaszająca fotografie.

2. Aby zgłosić zdjęcia do konkursu należy wypełnić i przesłać Kartę Zgłoszeniową z podaniem następujących danych:

- tytuł pracy (fotografii),
- imię i nazwisko (i / lub pseudonim),
- adres zamieszkania (ulica, numer domu, numer mieszkania, kod, miejscowość),
- telefon kontaktowy,
- adres e-mail,
- data urodzenia.

3. Karta Zgłoszeniowa powinna być wypełniona w sposób kompletny. Brak jakiegokolwiek elementu powoduje nieuwzględnienie w Konkursie nadesłanego zgłoszenia.

4. Złożenie wypełnionej Karty Zgłoszeniowej, a tym samym udział w niniejszym Konkursie jest równoznaczne z oświadczeniem, iż:

- Zgłoszona do Konkursu praca fotograficzna jest autorstwa Uczestnika i przysługuje mu do niej całość praw autorskich,
- Uczestnik posiada zgodę osób widniejących na przesłanych fotografiach na rozpowszechnianie ich wizerunku.

5. Uczestnik Konkursu poprzez udział w Konkursie jednocześnie wyraża zgodę na bezpłatne, bezwarunkowe i bezterminowe przeniesienie majątkowych praw autorskich do swoich Fotografii na rzecz Organizatora i Partnera bez ograniczeń ilościowych oraz terytorialnych na następujących polach eksploatacji: w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową; w zakresie

obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy; w zakresie rozpowszechniania utworu - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym; wykonanie praw autorskich zależnych, w szczególności twórcze przekształcanie, przerabianie i adaptowania całości lub fragmentów; wielokrotne publikowanie (oraz publikowanie imienia, nazwiska i miejsca zamieszkania Uczestnika) w materiałach promocyjnych związanych z Konkursem (tegorocznej i każdej następnej edycji), w wydawnictwach Organizatora i Partnera, a także na ich stronach internetowych oraz wykorzystywanie ich w celach promocyjnych i marketingowych Organizatora i Partnera.

§6

WYMAGANIA FORMALNE PRACY KONKURSOWEJ

1. Każdy Uczestnik może zgłosić do Konkursu **maksymalnie 3 fotografie**. Wszystkie fotografie powinny zostać zgłoszone jednocześnie z Kartą Zgłoszeniową.
2. Zgłoszone do Konkursu fotografie muszą być **w formacie JPG**, a wielkość przesyłanego pojedynczego pliku nie może przekroczyć **1 MB**.
3. Uczestnik, na prośbę Organizatora, zobowiązuje się do przesłania w.w. plików w rozdzielczości pozwalającej na wydruk dobrej jakości na potrzeby wystawy konkursowej (min. 2000x3000 pikseli) oraz wydruku w kalendarzu, na płycie CD na adres korespondencyjny Fundacji Wspieram (ul. Ciołka 30, 01-432 Warszawa).
4. Zdjęcie może być wykonane techniką tradycyjną lub cyfrową.
5. Zdjęcie powinno być odpowiedzią na zadany temat danej edycji Konkursu.
6. Dopuszcza się retusz fotografii polegający jedynie na zastosowaniu korekty globalnej, która podnosi jakość (nasycenie, ostrość, kontrast, jasność itp.). Dopuszcza się również konwersję zdjęć kolorowych na czarno-białe i sepię.
7. Nie dopuszcza się stosowania zabiegów selektywnych w celu dodawania lub odejmowania elementów, zmiany oryginalnej kompozycji zdjęcia lub łączenia kilku fotografii.
8. W przypadku zgłoszenia do Konkursu kilku identycznych zdjęć przez tego samego Uczestnika, Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy przyjęcia identycznych zdjęć, które zostały zgłoszone jako kolejne.
9. Zabronione jest składanie prac sprzecznych z prawem lub dobrymi obyczajami - takie zgłoszenia nie będą brały udziału w Konkursie. O tym, że praca narusza powyższe zasady decyduje ocena Organizatora.
10. W Konkursie mogą brać udział jedynie te prace, które nie zostały nigdzie opublikowane i nie wygrały żadnego innego konkursu fotograficznego.

§7

ZGŁOSZENIA

1. Prace konkursowe zgłaszać można z drogą mailową na adres: **foto@ear.com.pl**

2. Każde zdjęcie powinno być podpisane przez autora jego imieniem i nazwiskiem oraz tytułem zdjęcia.
3. Zgłoszenie prac następuje poprzez złożenie ich drogą mailową w formie pliku JPG z załączoną Kartą Zgłoszeniową **do dnia 4.11.2012 do godz. 16.00**
4. Po zgłoszeniu prac drogą mailową, prace powinny zostać przesłane, na prośbę Organizatora, na płycie na adres korespondencyjny Fundacji Wspieram (ul. Ciołka 30, 01-432 Warszawa) w rozdzielczości pozwalającej na wydruk dobrej jakości na potrzeby wystawy konkursowej (min. 2000x3000 pikseli) oraz wydruku w kalendarzu.
5. Prace zgłoszone po tym terminie nie będą rozpatrywane. Decyduje data wpłynięcia projektów do Organizatora.
6. Pytania dotyczące Konkursu można kierować drogą mailową na adres: sputnik@ear.com.pl

§8

WYBÓR ZWYCIĘSKIEJ PRACY

1. Do oceny zgłoszonych prac powołano Jury Konkursu w składzie:
Tomasz Sikora
Marcin Osman
Romuald Koperski
Marcin Gienieczko
2. Projekty oceniane będą pod względem atrakcyjności wizualnej, zawartości merytorycznej, zgodności z problematyką Konkursu oraz indywidualnego charakteru fotografii oddającej „ducha” tematu.
3. Decyzja Jury jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
4. Jury zastrzega sobie prawo do nie rozstrzygnięcia Konkursu, co jest równoznaczne z brakiem przyznania nagród.
5. Informacja o rozstrzygnięciu Konkursu zostanie podana do wiadomości publicznej podczas Gali Otwarcia Festiwalu Filmów Rosyjskich „Sputnik nad Polską” w dniu 15.11.2012 r. w Teatrze Dramatycznym w Warszawie. Wyniki konkursu zamieszczone zostaną również na stronie internetowej Organizatora.
6. Laureaci konkursu zostaną poinformowani o zwycięstwie drogą elektroniczną oraz telefoniczną.

§9

NAGRODY

1. Nagrodami w Konkursie fotograficznym są:

I miejsce:

- Zaawansowany Kurs Fotografii w Akademii Fotografii

<http://www.akademiefotografii.pl/warszawa/zaawansowany-kurs-fotografii>

- 4-ro dniowe wyjazdowe warsztaty z Tomkiem Sikorą w Mięćmierzu koło Kazimierza Dolnego nad Wisłą

II miejsce:

- 4-ro dniowe wyjazdowe warsztaty z Tomkiem Sikorą w Mięćmierzu koło Kazimierza Dolnego nad Wisłą

III miejsce:

- 4-ro dniowe wyjazdowe warsztaty z Tomkiem Sikorą w Mięćmierzu koło Kazimierza Dolnego nad Wisłą

Wyróżnienia:

- umieszczenie nagrodzonych i wyróżnionych prac w „Albumowym Kalendarzu Sputnika” na 2013 rok.

2. Jury Konkursu zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród oraz przyznania jedynie ich części, w zależności od oceny nadesłanych prac.

3. Nagroda za I, II oraz III miejsce w postaci 4-dniowych wyjazdowych warsztatów fotografii z Tomkiem Sikorą odbywają się w terminie 9-12 maja 2013 r. w Mięćmierzu koło Kazimierza Dolnego. Akademia Fotografii zapewnia organizację warsztatów i zakwaterowanie. Akademia Fotografii nie zapewnia zwrotu kosztów wyżywienia oraz dojazdu, laureat realizuje je we własnym zakresie.

4. Akademia Fotografii zastrzega, że termin realizacji 4-dniowych wyjazdowych warsztatów z Tomkiem Sikorą w Mięćmierzu może zostać zmieniony.

5. Nagroda nie może być zrealizowana przez inną osobę niż zwycięzca.

6. Termin realizacji Zaawansowanego Kursu Fotografii, który jest pierwszą nagrodą w Konkursie pozostaje do ustalenia z Partnerem Konkursu - Akademią Fotografii (ul. Marszałkowska 3/5, 00-624 Warszawa, e-mail: warszawa@akademiefotografii.pl, tel. 22 629 09 20).

§10

UWAGI KOŃCOWE

1. Niniejszy regulamin zostanie umieszczony na stronie internetowej Organizatora Konkursu oraz Współorganizatora.

2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za niemożność odbioru nagrody z przyczyn leżących po stronie Uczestnika Konkursu.

3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za opóźnienia lub jakiegokolwiek przeszkody w komunikacji z Uczestnikami wynikające z przyczyn niezależnych od niego.

4. Nagrody w Konkursie nie można zamienić na inną nagrodę, ani na ekwiwalent pieniężny. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rękojmi za wady nagród ani nie udziela gwarancji jej jakości. Wszelkie reklamacje dotyczące nagrody należy zgłaszać do producenta nagrody lub sprzedawcy.

5. Uczestnik Konkursu poprzez udział w Konkursie wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych w celu związanym z realizacją Konkursu i celach marketingowych Organizatora. Administratorem danych w

rozumieniu ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tekst jednolity: Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 ze zm.) jest Fundacja Wspieram z siedzibą w Warszawie Dane osobowe przetwarzane są w celu przeprowadzenia Konkursu w tym wykonania zobowiązań Organizatora wobec Uczestników.

6. Zgłoszenie pracy jest równoznaczne z akceptacją warunków niniejszego Regulaminu.

7. Uczestnik zezwala Organizatorowi na rozpowszechnianie jego wizerunku utwalonego w związku z Konkursem, w celu promocji i dokumentacji.

8. Osoby, które nie spełniają któregośkolwiek z wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub umieszczają przesyłając informacje lub dane zostaną automatycznie wykluczone z udziału w Konkursie.

9. O wszelkich spornych sprawach decydować będzie Organizator i Jury Konkursu.

Organizator:



Partner:

**Akademia
FOTografii**